

Woede over sloop van hotel Heeze

Steun voor markant pand



MARC EVERS (TWEDE VAN LINKS) EN BARON SAMMY VAN TUYLL (TWEDE RECHTS) VOOR HET PAND VAN VANGAELEN. LINKS DE BUURMAN VAN DE VOORMALIGE HOSTELLERIE, KUNSTENAAR HENRI HESS. FOTO JUAN VRIJDAG / DCI MEDIA JUAN VRIJDAG / DCI MEDIA

Nu niet, nooit niet. Als het aan een grote groep Heezenaren ligt, wordt het markante pand van hotel Vangaelen in het centrum van Heeze niet gesloopt. Ondernemer Arjan Graat wil op die plek een splinternieuw hotel-restaurant bouwen.

Willie Thijssen w.thijssen@ed.nl

Heeze

De net opgerichte stichting Houd Heeze-Leende Mooi gaat dwars voor de sloopplannen liggen. „Zo'n mooi historisch pand slopen, 'zijn ze helemaal gek geworden?' Dat is wat ik veel hoor", vertelt baron Sammy van Tuyll van Serooskerken, de voorzitter van de nieuwe stichting.

Een online petitie voor behoud van het markante pand, is in twee dagen tijd al ruim duizend keer getekend. „Ja, het leeft in Heeze. Dat is duidelijk", zegt Van Tuyll.

Arjan Graat van vastgoedbedrijf Progres RE Invest III kocht het pand vorig jaar. Hij ziet kansen om op die plek een nieuw hotel-restaurant te bouwen met twintig hotelkamers en een restaurantgedeelte met tachtig tot honderd zitplaatsen. Het college van B en W heeft ingestemd.

De stichting wil graag dat het plan nog wordt aangepast en dat de huidige bouw kan blijven staan. „We hebben zeker goede hoop dat het plan niet doorgaat", vertelt ondernemer Marc Evers, die als bestuurslid ook bij Houd Heeze-Leende Mooi is betrokken.

„Het pand is belangrijk voor Heeze. Wij zijn van mening dat het best kan worden gerestaureerd. Dat kost misschien wat meer, maar dan heb je als horeca-ondernemer wel een mooi verhaal waarmee je je kunt onderscheiden", zegt Evers.

Graat liet eerder weten dat het bestaande gebouw zowel bouwkundig als functioneel niet de juiste basis heeft voor een toekomstbestendige exploitatie. Op de plek staat al ruim 175 jaar een hotel-restaurant. De laatste jaren heette het hostellerie Vangaalen. Daarvoor was het bekend als De Pelikaan, hotel Van Dijk, hotel Barendsma en hostellerie Du Chateau.

Officieel bezwaar

De stichting heeft gisteren bij de gemeente officieel bezwaar gemaakt tegen de sloop. Tegelijkertijd ziet de stichting het nieuwbouwplan niet zitten. „Met drie verdiepingen wordt het veel te hoog. De bouw past niet in het straatbeeld", zegt Van Tuyll.

Evers en Van Tuyll vinden het pand belangrijk voor Heeze, ook omdat het een centrale rol speelde toen Heeze eind negentiende en begin twintigste eeuw te boek stond als schildersdorp. Veel bekende schilders kwamen naar Heeze om er een tijdje te schilderen. Zij logeerden dan overwegend in het hotel en betaalden hun verblijf vaak met een schilderij.

„Nu Heeze-Leende zich profileert met de slogan 'Meesterwerken', zou het een kanjer van een fout zijn juist dit gebouw dat daar een centrale rol in speelde, te slopen", aldus Van Tuyll.
